**I. Паспорт программы**

**Наименование профессионального направления: Умная среда:**

**Педагог.**

Автор программы: Акмерзаева Жарадат Асвадовна, преподаватель первой категории. «Педагог»

Контакты автора: Наурский район, ст.Калиновская, asvadovna71@mail.ru, 89280157122

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень сложности | Формат проведения | Время проведения | Возрастная категория | Доступность для участников с ОВЗ |
| ознакомительный | очный | 90 минут | 6-7/  8-9  класс | - допускаются участники с общими заболеваниями (нарушение дыхательной системы, пищеварительной, эндокринной систем, сердечно-сосудистой системы и т.д.)  - специальных условий, которые необходимо соблюсти при проведении мероприятия, не требуется  - возможно проведение пробы в смешанных группах «участники без ОВЗ + участники с ОВЗ» |

**II. Содержание программы**

**Введение (5 мин)**

Значимость профессии «педагог» нельзя переоценить. Из года в год педагоги различного уровня обучения передают свои знания и свой опыт, трудясь на благо человечества. Воспитание подрастающего поколения ложится на их плечи. От того, какие знания и навыки они смогут им передать, зависит будущее страны. Уровень образования демонстрирует уровень развития государства и его социальную структуру, ведь для каждого человека на любом этапе его существования необходим человек, который мог бы объяснить ту или иную проблему, ситуацию или просто событие.

Педагог отвечает за образовательный процесс, он обучает, передает учащимся знания по определенному предмету в разных форматах (уроки, лекции, семинары, тренинги). Педагог способствует тому, чтобы учащиеся стремились к освоению новых знаний, он помогает ученикам раскрыть свой творческий потенциал, способности и возможности, создавая для учащихся «зону развития». Он участвует в разработке и внедрении образовательных учебных программ, составляет тематические и урочные планы.

Педагог использует различные наглядные пособия, презентации на интерактивных досках и другие современные технические устройства.

Педагог оформляет документацию (журналы посещаемости, успеваемости, отчеты).

Педагог изучает индивидуальные особенности учащихся и при необходимости оказывает на них воспитательное, психолого-педагогическое влияние, проводит разъяснительную работу. Также он организует групповые внеклассные мероприятия, дополнительные занятия, факультативы, кружки, проводит собрания (в том числе родительские).

В нашем регионе большинство педагогов трудится непосредственно в сфере образования. Также педагоги востребованы в социальных организациях и в правоохранительных органах. Рабочим местом педагога является:

* школы;
* образовательные организации среднего профессионального и высшего образования;
* детские сады;
* детские дома, интернаты;
* приюты, детские приемники-распределители;
* колонии для малолетних нарушителей;
* детские центры творчества и досуга;
* городские и муниципальные учебно-методические центры.

**Педагог должен знать:**

* учебные программы по своему предмету (предметам);
* педагогику, возрастную и педагогическую психологию;
* дидактику и методику преподавания;
* основы законодательства в области образования в стране;
* нормативные документы, определяющие деятельность образовательной организации, в которой он работает.

**Педагог должен уметь:**

* увлечь, заинтересовать учебным материалом, повести за собой;
* организовать процесс обучения в группе учащихся, обеспечить дисциплину на уроке;
* доходчиво, четко, ясно и убедительно объяснять учащимся материал по своему предмету;
* иметь навыки общения и взаимодействия с разными людьми;
* противостоять воздействию стрессогенных факторов, контролировать ситуацию в учебной группе, проявляя психическую и эмоциональную уравновешенность;
* уверенно пользоваться современными техническими устройствами (персональным компьютером, интерактивными досками и т.п.);
* распределять свое внимание по ходу урока, одновременно фиксируя в сознании логику изложения материала, а также все, что в это время происходит в классе;
* проявлять эмпатию к эмоциональному состоянию обучающихся.

**К профессионально важным качествам педагога относятся:**

* интерес к познанию, самопознанию и саморазвитию;
* артистизм;
* требовательность к себе и к другим;
* организованность;
* ведущая склонность к работе в сфере общения;
* выраженная склонность к работе с информацией;
* высоко развитая способность к концентрации внимания;
* развитые лексические способности;
* логические способности;
* высокая эмоциональная устойчивость.

**Интересные факты о профессиональном направлении**

Учитель — одна из древнейших профессий Первые школы появились в странах Древнего Востока (Китай, Индия, Вавилон, Ассирия) в IV–V тысячелетии до н. э. Учитель — одна из древнейших профессий Первые школы появились в странах Древнего Востока (Китай, Индия, Вавилон, Ассирия) в IV–V тысячелетии до н. э. Учитель — одна из древнейших профессий Первые школы появились в странах Древнего Востока (Китай, Индия, Вавилон, Ассирия) в IV–V тысячелетии до н. э.

 В Древней Греции педагогами называли рабов, часто неспособных к физическому труду, которые провожали ребёнка в школу и забирали его после занятий. А вот учителей арифметики древние греки именовали калькуляторами. Это слово в переводе с латинского означает «счётчик, счетовод» и происходит от слова calculus — «камешек» (камешки использовались для счёта).

Учителям положен короткий рабочий день и длинный отпуск По норме, педагог должен работать от 18 до 36 часов в неделю.

Тот **учитель** хорош, чьи **слова** не расходятся с делом. (Марк Порций Катон Старший).

Чтобы быть хорошим **преподавателем**, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь. (Василий Ключевский).

**Постановка задачи (3 мин)**

Цель: формирование осознанного подхода к выбору профессионального направления «Педагог» в соответствии с требованиями к профессионально значимым качествам личности педагога посредством овладения основами педагогической деятельности.

**Задачи**:

- создать условия для качественного выполнения профессиональных проб по профессиональному направлению «Педагог»;

- смоделировать основные элементы профессиональной деятельности в сфере педагогики.

**Задание 1:** Познакомиться с приемами интерактивного взаимодействия школьников. Выполнить задания «Я уже знаю».

**Задание 2:** Организовать инсценировку сказки «Репка»

**Задание 3:** Выполнить поделку в технике оригами по представленному образцу.

**Выполнение заданий (90 мин)**

**Задание 1 (30 мин)**

**Познакомиться с приемами интерактивного взаимодействия школьников. Выполнить задания «Я уже знаю».**

**Приемы интерактивного взаимодействия**

Педагогу постоянно приходится организовывать взаимодействие обучающихся на уроках и внеурочной деятельности, на переменах и во внеклассной работе, иметь навыки общения и взаимодействия с детьми.

Предлагаем попробовать выполнить задания «Я знаю» и организовать взаимодействие в группе.

* Разучить скороговорку, предварительно рассказав и проработав содержание скороговорки.
* Провести физкультминутку.
* Загадать загадку о животном. После отгадывания задать вопросы об этом животном
* Выяснить, у кого недавно был День рождения.
* Организовать русскую народную игру «Гуси-гуси».
* Организовать гимнастику для глаз.
* **Задание 2 (30 мин)**

**Организовать инсценировку сказки «Репка»**

**-** Артистизм - это черта личности педагога, которая включает в себя способность перевоплощаться, обаяние, живость, экспрессию, богатство жестов и интонаций, дар рассказчика. Наличие у педагога артистизма ведет за собой доверие, гармоничные отношения между педагогом и учеником, которые помогают импровизировать, фантазировать. Обучающиеся расширяют речевые возможности: учатся понимать и употреблять в речи новые грамматические формы и синтаксические конструкции, обогащают словарный запас, учатся монологической и диалогической речи

**Инсценировка по сказке** «**Репка**».

**Цель:** Развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование доверительных отношений, активизации внимания.

**Действующие лица:** ведущий, **репка**, дед, бабка, внучка, жучка, мурка, мышка.

**Ведущий:**

Посадил дед репку.  
Репка выросла большоя- пребольшая.  
Пошел дед репку рвать:

Тянет- потянет,

вытянуть не может.

**Ведущий**

Позвал дед на помощь бабку.  
**Дед-Антон(машет рукой):**  
Бабка, Бабка - где же ты?  
Репку дёргать помоги!  
**Бабка -Василиса** хватается за Дедку, пытаются вытянуть репку.  
**Ведущий**

Бабка за дедку,

дедка за репку-

тянут-потянут,

вытянуть не могут.

**Ведущий**

Позвала бабка внучку!  
**Бабка(Василиса):**  
Ну-ка, Внученька, беги,  
Репку дёргать помоги!  
**Ведущий**

Выбегает Внучка, хватается за Бабку. Пытаются вытянуть репку  
  
Внучка за бабку,  
бабка за дедку,

дедка за репку-

тянут-потянут,

вытянуть не могут.

**Ведущий:**  
Позвала Внучка Жучку.  
**Внучка(Агата):**  
Жучка! Жученька! Беги,  
Репку дергать помоги!  
  
Выбегает, гавкая Жучка(Зоя), хватается за внучку.  
**Ведущий:**  
Жучка за внучку,

внучка за бабку  
бабка за дедку,

дедка за репку-

тянут-потянут,

вытянуть не могут.  
**Ведущий**

Позвала Жучка Мурку.

**Жучка(Зоя):**  
Кошка Мурка, беги,  
Дёргать репку помоги!  
Мягко ступая, выходит Кошка(Аня)  
**Ведущий**

Мурка за Жучку,  
Жучка за внучку,

внучка за бабку,  
бабка за дедку,

дедка за репку-

тянут-потянут,

вытянуть не могут.

**Ведущий**

Позвала Мурка мышку.  
**Кошка(Аня):**  
Мышка-Мышка, выходи!  
Репку дёргать помоги!

Бежит Мышка(Мирон)  
**Ведущий**Мышка за Мурку,  
Мурка за Жучку,  
Жучка за Внучку,

внучка за бабку,  
бабка за дедку,

дедка за репку...

тянут-потянут-  
и все вместе вытянули репку!

**Ведущий:**  
Вот и вытянули репку,  
Что в земле сидела крепко.  
  
Репка выдёргивается, все падают.  
**Ведущий (обращается к зрителям):**  
Велика ль у Мышки сила?  
Это дружба победила!  
На здоровье кушай, Дед,  
Долгожданный свой обед!  
Вот и сказочки конец,  
А кто слушал- молодец!  
Артисты кланяются.

© <http://www.vampodarok.com/scenarii/skazki/cont174.html>

* **Методика работы над инсценированием сказки**
* 1.Восприятие материала, который предстоит инсценировать.
* 2.Анализ произведения обстановки, образов героев и их поступков.
* 3.Постановка исполнительских задач.
* - распределение ролей.
* - создание живых картинок.
* 4.Выбор выразительных средств как это сделать.
* 5.Пробы этюды, анализ.
* 6.Отработка всего спектакля в целом.
* 7.Прогон, внесение коррективов.
* 8.Генеральная репетиция, анализ.
* 9.Показ инсценировки.

**Задание 3 (30 мин)**

**Выполнить поделку в технике оригами по представленному образцу.**

Педагог должен обладать умениями выполнять и организовывать различные виды продуктивной деятельности.

Обучающимся предлагается создать поделку в технике оригами по представленному образцу.

**Контроль, оценка и рефлексия**

Критерии успешного выполнения задания 1:

Обучающиеся понимают значение работы в коллективе и ценность совместной деятельности. Задание считается выполненным, если обучающиеся демонстрируют практические навыки творческого решения педагогических задач.

Критерии успешного выполнения задания 2:

Критерии оценивания

* постижение исполнителем содержания и образа произведения;
* артистичность;
* умение передать образ слушателю и зрителю;
* техника речи (голосоведение: общая внятность речи, дикция; орфоэпия; логика звучащей речи).

Задание считается выполненным, если инсценирование сказки организовано в соответствии с алгоритмом.

Критерии успешного выполнения задания 3:

* точное совмещение частей;
* аккуратное исполнение работы;
* эстетический вид.

Задание считается выполненным, если поделка сделана в соответствии с образцом.

**Рефлексия**

1. ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Твой возраст

3. Что тебе больше всего понравилось, и было полезным сегодня в рамках профессиональной пробы «Педагог» (можешь выбрать несколько вариантов ответов):

А) знакомство с колледжем и его сотрудниками;

Б) информация о специальностях;

В) проведение заданий на интерактивное взаимодействие;

Д) участие в выполнении заданий на интерактивное взаимодействие;

Ж) возможность продемонстрировать свои таланты и умения в инсценировании;

З) возможность проверить свои практические способности в решении заданий;

И) мне все понравилось.

4. Что изменилось в тебе, в твоих взглядах после прохождения профессиональной пробы «Педагог»? (можешь выбрать несколько вариантов ответов)

А) стало ясно, какая профессия мне подходит;

Б) появилось желание поступить в колледж;

В) стал уверен в том, что хочу стать педагогом.

5. Хотел ли бы ты поучаствовать в профессиональной пробе другой профессии?

А) Да, в какой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) нет.

**III. Инфраструктурный лист**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование** | **Рекомендуемые технические характеристики с необходимыми примечаниями** | **Количество** | **На группу/**  **на 1 чел.** |
| Бумага формата А4 |  | шт | 1 |
| Ножницы |  | шт | 1 |
| Игровой модуль «Театр» |  | шт | 1 |
| «Кукольный театр» |  | шт | 1 |
| Ноутбук с мышью |  | шт | 1 |